



ရာဇမင်း

(စနစ်)

မိစ္ဆာကျမ်း၏ စာမျက်နှာများ

မိစ္ဆာကျမ်း၏ စာမျက်နှာများ

အခန်း (၁)

မနက်ခင်း အချိန်အခါ ဖြစ်၏။

လူသူများ ပြားလှသော မြို့တွင်းတစ်နေရာတွင် လူငယ်တစ်ယောက် အထုပ် တစ်ထုပ်အား ဆွဲကာ ဆိုင်တစ်ခုခု ကို ရှာနေဟန်ဖြင့် မျက်စိက စားလျက် ရှိပေသည် ။ နေရာ တော်တော်များများကို လျှောက်ကြည့်ပြီး သူရှာသော အရာမတွေ့သဖြင့် အလိုမကျ ဖြစ်နေဟန် တူသည် နောက် ဆုံးတွင် ဈေးဆိုင် တစ်ခု အနားသို့ ချဉ်းကပ် သွားလေသည် ။

"အစ်ကို ဘာအလို ရှိလို့ လဲ ခင်ဗျ"

"မေးစရာလေး ရှိလို့ ပါ သော့အဟောင်းတွေ ဖွင့်တဲ့ ဆိုင်ဒီနားမှာ ရှိ လားဗျ"

"ဒီအနားမှာ တော့ မရှိဘူး ရှေ့နားက ရှေးဟောင်း ပစ္စည်းတွေရောင်းတဲ့ ဆိုင်မှာ တော့ ရမလားမသိဘူး"

"ဟုတ်ကဲ့ ကျေးဇူးပဲ ဗျာ"

ထိုလူငယ်မှာ အရှေ့သို့ အနည်းငယ် လျှောက်လိုက်ပြီး ဆိုင်တစ်ခု အတွင်းသို့ ဝင်သွားလေသည် ။ ထိုဆိုင်ကာ ရှေ့ဟောင်းပစ္စည်း

အတော်များများကို ဆိုင်ဝန်းအတွင်း ခင်ကျင်းပသထားလေသည်။ ။ ရှေးဟောင်းပစ္စည်း ဝယ်သည်။ ရောင်းသည် ဟူသောဆိုင်းဘုတ်က ဆိုင်အတွင်း သာမက ကောင်တာဟု သတ်မှတ်နိုင်သော နေရာထိုင်စားပွဲ အနောက်တွင် လည်း ချိတ်ဆွဲထားလေသည်။ ။

"ညီကို ဝယ်မလား ရောင်းမလား ခင်ဗျ"

"ဒီဆိုင်က သော့ အဟောင်းတွေ ဖွင့်ပေး သလားဗျ"

"ရပါတယ် သော့တုလည်း ရိုက်ပေးပါတယ်"

ထိုလူငယ်က လက်အတွင်းဆွဲထားသော အထုပ်အား စားပွဲပေါ်သို့ တင်လိုက်၏။ ထို့နောက် လက်နှစ်ဖက်ဖြင့် အဝတ်စများကို ဖယ်လိုက်ချိန်တွင် အထဲမှာ ငွေသေတ္တာ တစ်လုံး ပေါ်ထွက်လာသည်။ ။ ဆိုင်အတွင်း ရှိလူက သေတ္တာအား ကိုင်ကာ လှည့်ကြည့်သည်။ ။ သော့အိမ်ကို အပြင်တွင် ထားသည့် မဟုတ် သေတ္တာအတွင်းပိုင်းတွင် သော့အိမ် ထားဟန်တူသည်။ ။ တစ်ချောင်းထိုး သော့ပေါက်လည်း မဟုတ် နှစ်ချောင်းစုံ ထိုးရန် အပေါက်ကို နှစ်ပေါက် ကပ်လျက် တည်ရှိနေသည်။ ။

"အစ်ကို တွေ့ဖူးသလောက်တော့ ဒီသော့အိမ်မျိုး မရှိဘူးကွ သာမန်သော့လည်း မဟုတ်လောက်ဘူး"

လူငယ်မှာ စိတ်ဓာတ်ကျဟန်ဖြင့် ခေါင်းကို လက်ဖြင့် နှစ်ခါသုံးခါ ဆက်တိုက်ကုတ်လိုက်သည်။ ။

"ကျုပ်လည်း ဆိုင်တော်တော် စုံနေပြီဗျ ဘာလုပ်ရမှန်းတောင် မသိတော့ဘူး"

"အစ်ကို သိတဲ့ လူတစ်ယောက်တော့ ရှိတယ်ကွ သူတော့ ဖွင့်နိုင်မလား မသိဘူး"

လူငယ်မှာ ဆိုင်ရှင်၏ စကားကြောင့် မျက်လုံးများ တောက်ပသွားသည်။ ။

"ဘယ်သူလည်း ဗျ ကျုပ်ကို လမ်းညွှန်ပေးပါလားဗျာ"

"အသုက ဒီမြို့ထဲကပဲ ဂျူပီတာလို့ ခေါ်တဲ့ လူပဲကွ သူက ဂန္တီရ အကြောင်းတွေ လေ့လာစူးစမ်းတာ ဝါသနာ အရမ်းပါတယ် အစ်ကို့ဆိုင် ဆို သူရေးဟောင်း ပစ္စည်းတွေ ခဏခဏ လာဝယ်တယ် သူမကြိုက် တော့ရင် ပြန်ရောင်းလိုက် အသစ်ဝယ်လိုက် ကြိုက်ရင် သိမ်းလိုက်နဲ့ လုပ်တက်တဲ့ လူ ၂လမ်း၊ ခြံနံပါတ် ၂၊ ၂ထပ်အိမ်"

"ဟုတ်ကဲ့ ကျေးဇူးပါပဲ ဗျာ"

လူငယ်မှာ အားရဝမ်းသာဖြင့် ဆိုင်ရှင်အား ကျေးဇူးတင် စကား ပြောကာ ပါလာသော သေတ္တာအား အဝတ်ဖြင့် ပြန်ပတ်ပြီး ဆိုင်အတွင်း မှ ထွက်ခွာသွားတော့သည်။ ။

အိမ်တစ်အိမ်၏ အရှေ့၌ လူတစ်ယောက် အိမ်အတွင်းသို့ လှမ်းခေါ် နေလေ၏။ ထိုအိမ်က ၂လမ်းက ခြံအမှတ်(၂) အိမ်ဖြစ်သည်။ ။

"အိမ်ရှင်တို့ အိမ်ရှင်တို့ ရှိလား ခင်ဗျ"

"ဟာ သျှင်သွေး လာလေကွာ သူစိမ်းတွေ ကြနေတာပဲ"

ဂျူပီတာ၏ သူငယ်ချင်း သျှင်သွေးသုတ ဖြစ်၏။ အလုပ်ကိစ္စများ ဖြင့် ရင်းနှီးပြီး ခင်မင်လာကြသော သူငယ်ချင်းများ ဖြစ်လေသည်။ ။

"ဟုတ်တယ် ဂျူပီတာ ငါလည်း အလုပ်ရှုပ် နေတာနဲ့ မရောက်ဖြစ်တာ ဆိုပါတော့"

"မင်း အလယ်သက်သက် ပဲလား ထိုင်ကွာ ကျွေးစရာတော့ ဒါပဲရှိတယ်"

စားပွဲတစ်ခုပေါ်၌ ရေနွေးကြမ်းအိုး နှင့် ထန်းလျက်ခဲ
ထည့်ထားသော ပန်းကန်များက အသင့်ရှိလေသည်။

"ရပါတယ်ကွာ မင်းကို မေးစရာတစ်ခု ရှိလို့ ကွ"

"တစ်ခုမက မေးပါကွာ၊ သျှင်သွေးရာ"

"မိစ္ဆာကျမ်း ဆိုတာ တကယ်ရှိလား"

ဂျူပီတာ သျှင်သွေး၏ စကားကြောင့် မျက်မှောင်ကုတ် လိုက်၏။ ထိုနောက် မျက်လုံးကို ပင့်လိုက်သည်။

"တကယ်ရှိမရှိတော့ မသိဘူး သျှင်သွေးရ ဒီကျမ်း အကြောင်းတော့ ငါနည်းနည်းကြားဖူးတယ်"

"လင်းပါဦးကွာ"

ဂျူပီတာ ရေနွေးကရားကို လက်တစ်ဖက်က ကိုင်ရင်း ခွက်တစ်ခု အတွင်းသို့ ငှဲ့ရင်း ချောင်းတစ်ချက် ဟန့်ရင်း လည်ချောင်း ရှင်းလိုက်သည်။

"အဟမ်း"

"ဒီစာအုပ်က ရှေ့ ဂရိလူမျိုးတွေရဲ့ ကျိန်စာကျမ်း စာအုပ် တစ်အုပ်ပဲ ကွ စာအုပ်ကို နတ်ဆရာတွေစုပြီး တစ်ယောက် တစ်ရွက်နှုန်းနဲ့ ကျိန်စာကို ပုံနဲ့ တကွ ရေးဆွဲခဲ့တယ်လို့ ပြောကြတယ်။ စာမျက်နှာပေါင်း ၆၀၀

ကျော်မှာ ကျိန်စာ တိုက်ထားတဲ့ စာမျက်နှာက ၃၀၀ ရှိတယ်။ ဘာမှ မပါ
တဲ့ ဗလာစာမျက်နှာက ၃၀၀ အဲဒီစာအုပ်ကို အပြစ်ပေးတဲ့ နေရာမှာ အ
သုံးပြုဖို့ ရေးဆွဲ ခဲ့ကြတာတဲ့ သူတို့ ရဲ့ အုပ်ချုပ်မှုအောက် ကနေ အမှား
လုပ်မိရင် လုပ်တဲ့ လူကို စာအုပ် လှန်ခိုင်းတယ် စာရွက်က ဗလာဆို ခွင့်
လွှတ်ပေးလိုက်တယ် ကျိန်စာ တိုက်ထားတဲ့ စာမျက်နှာလှန်မိတဲ့ သူက
တော့ ကျိန်စာအတိုင်း သူ့အလိုလို ပေးဆပ်ရတယ်။ ပိုပြီး ကြောက်ဖို့
ကောင်းတာက စာအုပ်ရဲ့ အဖုံးက လှောင်ချိုင့်ပုံပဲ ကျိန်စာကြောင့် သေ
တဲ့ လူ မှန်သမျှ ဝိညာဉ်တွေက အဲလှောင်ချိုင့်ထဲမှာ ဖမ်းချုပ်ထားတုန်းပဲ
"

ဂျူပီတာ စကားစကို ခဏမျှရပ်ရင်း ငဲ့ထားသော ရေနွေးကြမ်းကို တ
စ်ကျိုက်ထဲ မော့ချလိုက်တော့သည်။ ။

"သျှင်သွေး သောက်ကွာ "

"နောက်မှ သောက်မယ်ဗျာ စောစောက စကားလေးဆက်ပါဦး"

သျှင်သွေး တော်တော်လေး စိတ်ဝင်စားနေဟန် တူသည် ။
ဂျူပီတာပြောသမျှ ငြိမ်၍ နားထောင်နေ၏။

"ဒီလိုနဲ့ စာအုပ်က တဖြည်းဖြည်းနဲ့ ဝိညာဉ်တွေ စီးပြီး နောက်ပိုင်း
အသက်ဝင်လာတယ် သူ့ဟာသူ ချထားရင်တောင် အလိုလို လှန်နေတ
က်တဲ့ အထိဖြစ်သွားတယ် လှန်နေတာကို ရုတ်တရတ် လှည့်ကြည့် မိတဲ့
လူတောင် ပုံကို မြင်တွေ့လိုက်တာနဲ့ ပုံထဲကကျိန်စာ အတိုင်းခံရတော့
တာပဲ နတ်ဆရာတွေ ကိုယ်လုပ်တဲ့ ကျမ်း ကိုယ်မနိုင် ပြန်ဖြစ်ပြီး တချို့
တောင် စာအုပ်ထဲမှာ ချုပ်နှောင်ခံနေရတယ် အပြစ်ပေးဖို့ လုပ်ထားတဲ့
ကျိန်စာကျမ်း ကနေ မိစ္ဆာကျမ်း ဖြစ်လာတော့ နောက်ပိုင်း ထုပ်ပိုးပြီး
တောင်တစ်ခုမှာ မြှုပ်လိုက်တယ် ပြောတာပဲ"

ဂျူပီတာ စကားကို အဆုံးသတ် လိုက်တော့မှ သျှင်သွေး လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ပြန်နေလိုက်၏။

"နေပါဦး မင်းက ဘာလုပ် မလို့ လဲ ဒါကို မေးပြီးတော့"

"စာရေးရင် ကုန်ကြမ်းရမလား လို့ ပါကွား ဟားဟား"

သျှင်သွေး လွတ်လွတ်လပ်လပ် ရယ်မောချ လိုက်၏။

"အေးပါကွာ ငါလည်း ရေးမလားလို့ မင်းကို ပေးလိုက်ပါတယ်"

ငါ့သူငယ်ချင်းဆိုတော့ ပေးရမှာ ပေါ့"

ဂျူပီတာကလည်း ရပ်တည်တည်နှင့် ပြန်ဖောက် လိုက်လေသည် ။

"အိမ်ရှင်တို့ အိမ်ရှင်တို့ "

အိမ်အပြင်ဘက်မှ ခေါ်သံကြား၍ ဂျူပီတာနှင့် သျှင်သွေး တို့ ၏ အကြည့်များ အိမ်အပြင်ဘက်သို့ ရောက်သွားလေသည် ။ လူငယ် တစ်ယောက် အိမ်အပြင်ဘက်မှ ခေါ်နေခြင်း ဖြစ်၏။ လူငယ်၏ ပုံမှာ အသားညိုညို နှင့် အရပ်အမောင်း အတန်အသင့် ရှိလေသည် လက်ထဲ၌ ပိတ်စဖြင့် ပတ်ထားသော အထုပ်တစ်ထုပ်အား ကိုင်ထားလေသည် ။

"ဝင်ခဲ့ပါခင်ဗျ ဘာကိစ္စရှိလို့ လဲ"

ဂျူပီတာ၏ ခွင့်ပြုသော စကားကြောင့် လူငယ်မှာ ခြံဝင်းအတွင်းသို့ ဝင်လာ၍ အိမ်အဝဆီသို့ လာနေ၏။

"ထိုင်ပါ မိတ်ဆွေ ဘာကိစ္စ ရှိလို့ လဲ"

"သေတ္တာ သော့ဖွင့် ချင်လို့ ပါခင်ဗျ"

"အယ် ကိုယ့်လူကတော့ လုပ်ပြီး ဈေးထဲမှာ သော့တုထွင်းတဲ့ ဆိုင်တွေ အများကြီး ရှိတယ်လေဗျာ"

"မဟုတ်ဘူး ဗျ ဒီသေတ္တာသော့က သာမန် သော့တွေလို မဟုတ်ဘူး
ဂမ္ဘီရဆန်ဆန်သော့ လို့ ကျုပ်ထင်တယ်"

လူငယ်၏ စကားကြောင့် ဂျူပီတာနှင့် သျှင်သွေး စိတ်ဝင်တစား ဖြစ်
သွားကြလေသည်။ ။
